

# Alleluia. Angelus Domini

Cantoral A (f. 124)  
Missale (f. 191)

In vigilia gloriose  
Dominicae Resurrectionis

Mt 28:2  
Mt 28:3,5



The musical score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). It consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef and a short melodic fragment, followed by the text 'Alleluia'. The subsequent staves continue the melody in bass clef. The text is: 'Al - le - lu - ia. An - ge - lus Do - mi - ni des - cen - dit de - ce - lo. P. Et ac - ce - dens re - vol - vit la - pi - dem ab hos - ti - o mo - nu - men - ti Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia. V/ Al - le - lu - ia e - rat as - pec - tus e - ius si - cut ful - gur et ves - ti - men - ta e - ius can - di - da qua - si nix et di - xit mu - li - e ri - bus no - li - te ti - me - re'. The score concludes with 'D.S. al Fine'.

Al - le - lu - ia. An - ge - lus Do - mi - ni des - cen - dit de - ce - lo.

*P.* Et ac - ce - dens re - vol - vit la - pi - dem ab hos - ti - o mo - nu - men - ti Al - le - lu - ia

Fine

Al - le - lu - ia

*V/* Al - le - lu - ia e - rat as - pec - tus e - ius

si - cut ful - gur et ves - ti - men - ta e - ius can - di - da qua - si nix et

D.S. al Fine

di - xit mu - li - e ri - bus no - li - te ti - me - re